

СОГЛАСОВАНО:

начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования

Выселковский район

 Е.А. Бурлак

«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО ДШИ
им. Г.Ф. Пономаренко
ст. Выселки

 Н.О. Исакова

«31» августа 2023 г.

Принята решением
Педагогического совета

(протокол от 31 августа 2023 №1)

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Детская школа искусств им. Г.Ф. Пономаренко ст. Выселки
муниципального образования Выселковский район

на 2023 – 2024 учебный год

ст. Выселки

1. Основные задачи деятельности школы на 2023-2024 учебный год

Образовательная программа **разработана на основе:**

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 157 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области театрального искусства «Искусство театра»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 158 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 159 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 161 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 166 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».
- Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2001 г. (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.03.2001 г. №01-61/16-32);

- Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2003 г. (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. №66-01-16/32);
- Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 2005 г. (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2005 г. №1814-18-07.4).

Основные задачи деятельности школы на 2023 – 2024 учебный год сформированы из решений педсовета № 4 от 31.03.2023 года по итогам анализа работы школы в прошлом учебном году.

Целями деятельности Школы являются:

- осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в интересах личности, общества, государства;
- всестороннее удовлетворение образовательных потребностей граждан в интеллектуальном, духовно-нравственном совершенствовании в области музыкального, изобразительного, театрального и хореографического образования и эстетического воспитания, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование общей культуры личности, выявление одаренных детей и талантливой молодежи, создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта, предпрофессиональной подготовки, осознанного выбора для последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- адаптация личности к жизни в обществе;
- формирование общей культуры личности;
- организация содержательного досуга;
- воспитание у обучающихся гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине.

Задачи:

Организационно-управленческие:

- разработка долгосрочной программы развития образовательного учреждения на перспективу;
- совершенствование организационных форм и обновление содержания образовательного процесса;
- организация нормативно – правового обеспечения образовательного процесса (разработка положений, инструктивных документов и других локальных актов, регулирующих деятельность школы);
- организация ресурсного обеспечения (информационного, кадрового, научно– методического, материального, правового) образовательной деятельности;
- совершенствование структуры управления улучшение качества работы всех структурных подразделений: методического, художественного советов, спланированная работа классных руководителей;
- обеспечение необходимого финансового сопровождения деятельности школы.

- обеспечение комплекса мероприятий по охране труда;
- обеспечение стабильности функционирования школы.

Методические:

- организация научно – методического обеспечения функционирования отделений;
- освоение и внедрение новейших достижений педагогической науки и практики;
- использование арсенала творческих и педагогических технологий и технических приемов обучения;
- совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников;
- организация работы по обобщению и распространению лучшего педагогического опыта;
- продолжение работы по внедрению регионального культурно – образовательного и этнокультурного компонентов;
- укрепление практических связей с музыкальным колледжем им. Н.А. Римского–Корсакова, средней общеобразовательной школы-интерната народного искусства для одаренных детей им. В.Г. Захарченко, Краснодарским государственным университетом культуры и искусства, научно-методическим центром по художественному образованию при министерстве культуры и массовых коммуникаций в целях обеспечения нормативно-правовой и учебно-методической документацией.

Кадровые:

- обеспечение динамики развития профессионализма педагогов и руководителей школы посредством прохождения курсов, организованных ГБОУКК «КУМЦК и ПК», аттестации педагогических и руководящих работников, участие преподавателей в методических объединениях, самообразование;
- создание необходимых условий для привлечения квалифицированных молодых специалистов и создание «школы молодого специалиста»;
- укрепление кадрами отделения декоративно-прикладного искусства, открытие новых специальностей и специализаций, отвечающим современным образовательным потребностям;
- продолжение обучения молодых кадров, дальнейшее обучение на методических конференциях, семинарах и курсах повышения квалификации в соответствии с планом работы краевого учебно-методического центра;
- стимулирование творческой деятельности и профессионального развития преподавателей.

Материально-технические:

- укрепление и модернизация материально – технической базы школы, приобретение качественных и современных средств обучения, улучшение условий обучения;
- осуществление контроля за соблюдением санитарно-гигиенического режима в школе, норм освещенности;
 - комплектование фондов нового поколения учебников, учебных пособий, методической литературы, пополнение фонотеки, видеотеки.

2. Направления реализации программы деятельности

1) Работа с контингентом учащихся: итоги приёма (в целом, по образовательным программам) с указанием точного количества обучающихся по каждой образовательной программе, специальности

Образовательные программы, по которым идёт обучение в школе, позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учётом индивидуальных способностей учащихся, степени их одаренности, интереса к обучению, его мотивации. Обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств в соответствии с Федеральными государственными требованиями дало

возможность создать условия эффективного развития и обучения учащихся, обладающих способностями, для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусства.

№	Наименование отделения (в соответствии с лицензией) в т.ч. по специализациям	Принято в 1-ый класс (в т.ч. со сроком обучения 1 год)		Итого учащихся	
		Подготовительные платные услуги	Принято в 1 класс за счёт бюджетных ассигнований		
	Образовательные программы в области муз. искусства - по видам инструментов	ДООП	ДПОП	ДООП	
1.	Отделение фортепиано	4	4	11	19
2.	Отделение духовых и народных инструментов:				
	баян	-	-	-	-
	гитара	7	1	6	14
	флейта	-	-	-	-
	саксофон	-	-	1	1
	кларнет	-	-	-	-
	труба	-	3	-	3
	тромбон	-	1	-	1
	скрипка	-	1	2	3
3.	Хоровое отделение:				
	Музыкальный фольклор	-	-	-	-
	Хоровое пение	-	-	22	22
	Вокальный ансамбль	-	-	13	13
4.	Хореографическое отделение	-	30	20	50
5.	Художественное отделение	-	35	0	35
6.	Отделение ДПИ	-	25	-	25
7.	Театральное отделение	-	-	-	-
8.	Отделение РЭР	45	-	8	53
	Всего	56	100	83	239

В 2023-2024 учебном году проведен набор на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств:

- ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» 8(9) – 4 учащихся;
- ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» «Скрипка» 8(9) - 1 учащийся;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» «Гитара» 5(6) - 1 учащихся;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Труба» 5(6) - 3 учащихся;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Тромбон» 5(6) - 1 учащихся;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 8(9) лет - 20 учащихся;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5(6) лет - 15 учащихся;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8(9) лет – 15 учащихся;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 5(6) лет – 10 учащихся;

- ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 8(9) – 30 учащихся;

Всего: 100 учащихся.

В 2023-2024 учебном году проведен набор на дополнительные общеразвивающие программы в области искусств по видам инструментов:

- «Фортепиано» 3(4) года- 3 обучающихся;
- «Фортепиано» 5(6) лет – 8 обучающихся;
- «Фортепиано» 1 год - 6 обучающихся;
- «Гитара» 3(4) года - 6 обучающихся;
- «Саксофон» 3(4) года - 1 обучающийся;
- «Скрипка» 3(4) года - 2 обучающихся;
- «Флейта» 1 год - 2 обучающихся.
- ДООП в области музыкального искусства «Вокальный ансамбль» 3(4) года - 13 обучающихся;
- ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение» 3(4) года - 22 обучающихся;
- ДООП в области хореографического искусства 3(4) года – 20 обучающихся.

Всего: 83 обучающихся.

В 2023-2024 учебном году ДШИ предоставляет платные образовательные услуги, на которые приняты:

- ДООП в области раннего эстетического образования по видам искусств – 45 обучающихся;
- ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано» 1 год - 4 обучающихся;
- ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты» «Гитара» 1 год - 7 обучающихся;

Всего: 56 обучающихся.

Всего на обучение по ДООП в области искусств принято 139 обучающихся.

Итого в 1-й класс по всем видам образовательных программ принято 239 учащихся.

2) Конкурсная ситуация (по предпрофессиональным программам).

Прием учащихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств в 2023-2024 учебном году проходил в соответствии с Уставом школы и Положением о приеме детей в МАУ ДО ДШИ им. Г.Ф. Пономаренко, ст. Выселки.

Всего в 2023-2024 учебном году подано 120 заявлений на обучение по ДПОП, а принято в первый класс – 100 учащихся:

ДПОП в области искусств	Подано заявлений в первый класс	Принято в первый класс
Музыкальное	17	10
Изобразительное	40	35
Декоративно-прикладное	28	25
Хореографическое	35	30

Таким образом, конкурс по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в 2023-2024 учебном году составил 1,2 человека на место.

3) **Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам**

В соответствии с Положением о приеме детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в МАУ ДО ДШИ им. Г.Ф. Пономаренко ст. Выселки, федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации разработаны формы проведения приёмных испытаний по набору учащихся и утверждены приказом директора.

По каждой из реализуемых школой предпрофессиональной программе разработаны формы тестирования для поступающих - проверка творческих способностей детей в соответствии с направлением деятельности и критерии оценки способностей поступающих по 3 –х бальной системе (высокий, средний и низкий уровни).

ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение»
- Ритм
- Вокально-интонационные данные
- Память
- Эмоциональность, выразительность

ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
- Ритм
- Прыжок
- Танцевальный шаг
- Стопа
- Зрительная память
- Гибкость
- Пластическая выразительность и мимика

ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»
- Цветовосприятие
- Глазомер (передача формы, пропорций)
- Чувство композиции
- Элемент творчества

ДПОП в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»
- Чувство композиции
- Уровень знаний о различных техниках ДПТ
- Владение графическими средствами
- Элемент творчества

ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»
- Ритм
- Дикция
- Память
- Эмоциональность, выразительность

4) Общеразвивающие программы, реализуемые ДШИ в 2023-2024 учебном году

В 2023-2024 учебном году в МАУ ДО ДШИ им. Г.Ф.Пономаренко ст. Выселки реализуются следующие дополнительные общеразвивающие программы:

- ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 5(6) лет);
- ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 1 год);
- ДООП в области музыкального искусства «Вокальный ансамбль» (вокал академический) (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (срок обучения 1 год);
- ДООП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» - скрипка (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты» - баян, аккордеон (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты» - гитара (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты» - гитара (срок обучения 1 год);
- ДООП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» - труба (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области декоративно-прикладного искусства «ДПИ» (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения 3(4) года);
- ДООП в области раннего эстетического образования (срок обучения 1 год).

5) Предпрофессиональные программы, реализуемые ДШИ в 2023-2024 учебном году

- ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» 8(9) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» «Баян» 8(9) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» «Аккордеон» 8(9) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» «Гитара» 8(9) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» «Гитара» 5(6) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Флейта» 5(6) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Саксофон» 8(9) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Саксофон» 5(6) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Кларнет» 5(6) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Труба» 5(6) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» «Тромбон» 5(6) лет;

- ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8(9) лет;
- ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8(9) лет;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 8(9) лет;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5(6) лет;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8(9) лет;
- ДПОП в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 5(6) лет;
- ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 8(9) лет;
- ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 5(6) лет;
- ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра» 8(9) лет;
- ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра» 5(6) лет.

б) Организация образовательного процесса: тематика и сроки проведения педагогических советов, методических советов.

№ п/п	Наименование мероприятий	Время проведения
1	2	3
Педагогические советы		
1.	<p>Тема: «Проблемно-ориентировочный анализ основных направлений учебно-методической работы в 2023-2024 учебном году»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О нормативно- правовой документации; 2. О результатах приема в ДШИ; 3. Утверждение программы деятельности ДШИ на 2023-2024 учебный год; 4. Утверждение Учебных планов, программ по учебным предметам (по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам); 5. Утверждение годового календарного учебного графика; 6. Утверждение плана учебно-методической работы; 7. Утверждение плана учебно-воспитательной работы; 8. Отчет о готовности ДШИ к учебному году; 9. Общие вопросы. 	Август 2023
2.	<p>Тема: «Управление учебно - воспитательным процессом в системе дополнительного образования»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоги промежуточной аттестации за I четверть (сдача технических зачетов, проведение контрольных уроков); 2. Анализ учебно-методической работы за I четверть. Аттестация педагогических работников; 3. Итоги воспитательной работы за I четверть; 4. Подготовка к краевым конкурсам и выставкам; 5. Производственные вопросы; 6. Общие вопросы. 	Октябрь 2023
3.	<p>Тема: «Актуальные вопросы качества педагогической деятельности в художественном образовании: пути, поиски, решения»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Итоги работы ДШИ за первое полугодие 2023-2024 учебного года; 2. Итоги промежуточной аттестации за II четверть (сдача академических концертов, экзаменов, зачетов, проведение контрольных уроков, просмотров); 3. Анализ методической работы за II четверть; 4. Итоги воспитательной работы за II четверть; 5. Анализ прослушивания учащихся выпускных классов; 	Декабрь 2023

	<ul style="list-style-type: none"> 6. Готовность учащихся к краевым конкурсам исполнительского мастерства; 7. Приём и отчисление учащихся ДШИ; 8. Производственные вопросы; 9. Общие вопросы. 	
4.	<p>Тема: «Дополнительное художественное образование как пространство становления школьника, как совокупность возможностей и источник продуктивных социальных практик»</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Итоги промежуточной аттестации (сдача технических зачетов, проведение контрольных уроков); 2. Анализ методической работы за III четверть; 3. Итоги воспитательной работы за III четверть; 4. Подготовка к итоговой аттестации, утверждение графика проведения выпускных экзаменов, состава экзаменационных комиссий; 5. Результаты участия в зональных и краевых конкурсах исполнительского мастерства; 6. Набор учащихся на 2023-2024 учебный год; 7. Производственные вопросы; 8. Общие вопросы. 	Март 2024
5.	<p>Тема: «Организационная культура ДШИ, мотивированная на изменения: открытость, перспективность, интерактивность»</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Анализ работы ДШИ за 2023-2024 учебный год; 2. Итоги промежуточной и итоговой аттестации (сдача академических концертов, экзаменов, зачетов, проведение контрольных уроков, просмотров); 3. Анализ методической работы за IV четверти и год; 4. Итоги воспитательной работы за IV четверть и год; 5. Итоги конкурсной деятельности за 2023-2024 учебный год; 6. Итоги аттестации преподавателей и концертмейстеров ДШИ; 7. Подготовка к конкурсам исполнительского мастерства в 2024-2025 учебном году; 8. Утверждение Годового отчёта МАУ ДО ДШИ им. Г.Ф. Пономаренко ст. Выселки за 2023-2024 учебный год; 9. Утверждение Образовательной программы на 2023-2024 учебный год; 10. О подготовке ДШИ к новому учебному году; 11. Общие вопросы. 	Июнь 2024
Методические советы		
1.	<p>Тема: «Приоритетные задачи методической работы на 2023-2024 учебный год»</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Утверждение председателя, секретаря и членов методического совета на 2023-2024 учебный год; 2. Утверждение плана методической работы школы на 2023- 2024 учебный год; 3. Утверждение плана работы отделений; 4. Утверждение плана проведения открытых уроков, методических сообщений, мастер-классов на отделениях и по плану ЗМО; 5. Утверждение плана аттестации педагогических работников. Об оценке уровня квалификации отдельных категорий педагогических работников; 6. Определение содержания и форм повышения квалификации педагогов школы в 2023-2024 учебном году; 7. Анализ и утверждение образовательных программ, учебных планов и рабочих программ учебных предметов на отделении платных 	Август 2023

	<p>дополнительных образовательных услуг;</p> <p>8. Утверждение основных общеобразовательных программ в области искусств;</p> <p>9. О работе кураторов в новом учебном году;</p> <p>10. Общие вопросы.</p>	
2.	<p>Тема: «Совершенствование системы качества образования по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств»</p> <p>1. Формирование и развитие творческого потенциала преподавателей и концертмейстеров;</p> <p>2. Утверждение ФОСов по промежуточной и итоговой аттестации по ДПОП;</p> <p>3. Утверждение тематики и программ выпускников;</p> <p>4. Утверждение конкурсных программ участников исполнительских конкурсов и выпускных программ учащихся;</p> <p>5. Утверждение графика предварительных прослушиваний и просмотров учащихся по ДПОП и ДООП;</p> <p>6. О прохождении аттестации на соответствие занимаемой должности;</p> <p>7. Общие вопросы</p>	Октябрь 2023
3.	<p>Тема: «Анализ учебно-методического процесса по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (по итогам промежуточной аттестации I полугодия)»</p> <p>1. Утверждение отчета по методической работе за I полугодие 2023-2024 учебного года;</p> <p>2. Итоги мониторинга форм и методов контроля за качеством освоение программного материала по дисциплинам учебных планов ДПОП и ДООП за I полугодие 2023-2024 учебного года;</p> <p>3. Утверждение проектов учебных планов на 2024-2025 учебный год;</p> <p>4. Отчет заведующих отделениями за I полугодие 2023-2024 учебного года;</p> <p>5. Профессиональное ориентирование учащихся;</p> <p>6. О подготовке учащихся к зональным турам краевых конкурсов;</p> <p>7. Общие вопросы.</p>	Декабрь 2023
4.	<p>Тема: «Оценка качества образования и педагогических технологий в учебном процессе по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств»</p> <p>1. Анализ методической работы за III четверть 2023-2024 учебного года;</p> <p>2. Мониторинг и анализ результатов текущего контроля успеваемости учащихся по ДПОП и ДООП в области искусств;</p> <p>3. Об организации и проведении итоговой аттестации выпускников по общеобразовательным программам в области искусств;</p> <p>4. Об участии в конкурсно - выставочных мероприятиях;</p> <p>5. О результатах зонального и заключительного этапов краевых конкурсов исполнительского мастерства;</p> <p>6. Общие вопросы.</p>	Март 2024
5.	<p>Тема: «Об итогах методической работы ДШИ»</p> <p>1. Отчет о работе методического совета 2023-2024 учебного года;</p> <p>2. Отчет о работе методических объединений;</p> <p>3. Подведение итогов аттестации учащихся, повышение квалификации педагогических кадров за 2023 - 2024 учебный год;</p> <p>4. Рассмотрение проекта плана работы школы (Методического совета, методических объединений) на 2024-2025 учебный год;</p> <p>5. Итоги участия школы в зональных, краевых исполнительских конкурсах, в краевых выставках художественных работ.</p>	Июнь 2023

План работы методических объединений, секций на учебный год (основные параметры: учебная, методическая, воспитательная работа)

Учебная работа	Методическая работа	Воспитательная работа	Дата
<p>1. Выполнение программных требований, утвержденных итоговым педагогическим и методическим советом;</p> <p>2. Составление расписания групповых и индивидуальных занятий по сменам;</p> <p>3. Комплектование групп учащихся для групповых занятий;</p> <p>4. Составление КТП на 2023-2024 учебный год на основе учебных программ, реализуемых в текущем учебном году;</p> <p>5. Составление репертуарных планов хоровых коллективов и вокальных ансамблей на 2023-2024 учебный год.</p>	<p>1. Согласование и утверждение плана проведения открытых уроков и методических сообщений преподавателей отделений;</p> <p>2. Утверждение плана взаимопосещений уроков преподавателей отделений;</p> <p>3. Утверждение графика сдачи промежуточной аттестации</p> <p>4. КПК по Нацпроекту на тему: «Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка» (Иващенко Е.Н.);</p> <p>5. КПК по Нацпроекту на тему: «Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства» (Безбородова Т.Н.);</p> <p>6. КПК по Нацпроекту на тему: «Творчество композиторов-выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова и шедевры русской духовной музыки в репертуаре учебных хоров как уникальный пример традиции непрерывного вокально-хорового воспитания Академии хорового искусства имени В.С. Попова (Ушакова А.А.);</p> <p>7. КПК по Нацпроекту на тему: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ и ДМШ» (Дисюк М.С.)</p> <p>8. Мастер-классы кураторов КМК им. Н.А. Римского-Корсакова Гавриш Л.А. (фортепиано) и Нагорной Т.С. (народное пение)</p>	<p>1. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний «Здравствуй, школа!»;</p> <p>2. «Правила поведения в ДШИ» - беседа с учащимися;</p> <p>3. «Беслан: расстрелянное детство» - мероприятие, посвященное Дню солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>4. Выставка рисунков «Беслан – наша трагедия»</p> <p>5. Участие в районных мероприятиях, посвященных Дню Выселковского района и ст. Выселки;</p> <p>5. Беседа антинаркотической направленности «Знать, чтобы не оступиться»;</p> <p>6. Участие в мероприятии в рамках краевой акции «Преступлениям фашизма нет срока давности» в пос. Заречный на месте гибели мирных жителей в годы ВОВ;</p> <p>7. «Одна страна, одна семья, одна Россия!» мероприятие, посвященное воссоединению ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей с Российской Федерацией.</p>	<p>Сентябрь 2023</p>
<p>1. Проверка заведующими отделений посещаемость уроков учащимися;</p>	<p>1. Взаимопосещение уроков преподавателей отделения по графику;</p>	<p>1. Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека;</p>	<p>Октябрь 2023</p>

<p>2. Работа с журналом посещаемости и успеваемости учащихся;</p> <p>3. Проведение технического зачета по ДПОП в области музыкального искусства;</p> <p>4. Проведение контрольных уроков по теоретическим дисциплинам, согласно графика;</p> <p>5. Участие в краевой выставке-конкурсе творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края «Православная Кубань»;</p> <p>6. Краевой конкурс декоративно-прикладного искусства для учащихся ДХШ и ДШИ Краснодарского края «Традиции живая нить»</p>	<p>3. Работа с методической литературой;</p> <p>4. Составление плана работы на осенние каникулы;</p> <p>5. Открытый урок на тему: «Разбор нового произведения по классу хорового пения» (преп. Мнацаканян Т.В.);</p> <p>6. Методическое сообщение на тему: «Различные методы обучения и возможности, их применение в преподавании сольфеджио» (Фоминова В. А.);</p> <p>7. Методическая разработка на тему: «Некоторые вопросы музыкально-ритмического воспитания в классе гитары (начальный этап) (Ибакаева Л.И.);</p> <p>8. Открытый урок на тему: «Работа над выразительными средствами музыки в классе фортепиано» (Горлова Ю.В.);</p> <p>9. Методическое сообщение на тему: «Основы народного танца» (Дробышева О.В.);</p> <p>10. КПК по Нацпроекту на тему: «Народно-сценический танец и методика его преподавания» (Падалка Н.А.);</p> <p>11. КПК по Нацпроекту на тему: «Актуальные вопросы методики и практики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) в ДШИ и ДМШ (Лейс А.В.);</p> <p>12. КПК по Нацпроекту на тему: «Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе» (Черненко А.В.);</p> <p>13. КПК по Нацпроекту на тему: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) в ДШИ и ДМШ» (Мнацаканян Т.В.)</p>	<p>2. Концерт, посвященный Международному Дню музыки;</p> <p>3. Концертная программа ко Дню учителя «Тысяча и одно поздравление»</p> <p>4. Тематическая беседа с учащимися «Защити себя от беды» в рамках Всероссийской акции «Сообща, где торгуют смертью»;</p> <p>5. Беседа с учащимися о правилах поведения на осенних каникулах</p>	
<p>1. Подготовка к контрольным урокам, к контрольным просмотрам;</p>	<p>1. Организация поездки на совещание директоров, преподавателей отделения</p>	<p>1. Концертная программа и выставка работ ИЗО и ДПИ ко Дню матери «Весь мир</p>	<p>Ноябрь 2023</p>

<p>2. Работа с документами; 3. Обсуждение итогов успеваемости I четверти (трудности в работе, предложения)</p>	<p>духовых и народных инструментов, фортепианного и хорового отделений ЗМО в ст. Павловскую 2. Методическая разработка на тему: «Роль хореографии в развитии детского творчества» (Падалка Н.А.) 3. Открытый урок на тему: «Развитие элементарных навыков координации движения на уроках хореографии» (Тарасенко А.Ю.) 4. Мастер-классы кураторов КМК им. Н.А. Римского-Корсакова Гавриш Л.А. (фортепиано), Басакова В.А. (тромбон)</p>	<p>начинается с мамы!»; 2. Анкетирование среди учащихся ДШИ «Мы здоровью скажем -ДА!»; 3. Мероприятия, посвященные Дню народного единства.</p>	
<p>1.Проведение академических концертов, контрольных уроков, контрольных прослушиваний выпускников, контрольных просмотров, зачетов, экзаменов; 2. Прослушивание программ участников I (внутришкольного) тура Краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства «Вокально-хоровое искусство»; 3. Проведение контрольных уроков по теоретическим дисциплинам, согласно графика; 4.Подведение итогов работы преподавателей отделения за I полугодие</p>	<p>1. Открытый урок на тему: «Работа над художественным образом в произведении средних классах» (Кухаренко А.Н.); 2. Методическое сообщение на тему: «Методика создания хореографического произведения» (Пшеничных А.В.); 3. Открытый урок на тему: «Формирование и развитие навыков классического танца у обучающихся 3 класса (1 год обучения)» (Падалка Н.А.); 4. Методическая разработка на тему: «Значение «Детского альбома» П.И.Чайковского в обучении учащихся класса фортепиано» (Горлова Ю.В.) 5. Взаимопосещение уроков преподавателей отделения по графику; 6. Работа с методической литературой; 7. Мастер-класс куратора КМК им. Н.А. Римского-Корсакова Нагорной Т.С. (народное пение)</p>	<p>1.Организация и проведение мероприятий в рамках декады инвалидов; 2. Новогоднее театральное представление; 3. Выставка изделий декоративно-прикладного искусства «Новогодняя игрушка»; 4. Игровая программа «Здорово быть здоровым!»; 5. Беседа с учащимися о правилах поведения на зимних каникулах; 6. «Воспевая Родную Кубань» - тематическая беседа, посвященная творческому наследию, композитору, хормейстеру, преподавателю КМК им. Н.А. Римского-Корсакова Сергею Чернобаю.</p>	<p>Декабрь 2023</p>
<p>1.Проведение внутришкольного тура краевого конкурса по теоретическим предметам среди учащихся ДПОП в области музыкального</p>	<p>1.Корректировка методической работы на II полугодие 2023-2024 учебного года; 2. Методическая разработка на тему: «Работа с начинающими в классе фортепиано»</p>	<p>1.Организация внеклассной работы на зимних каникулах; 2. «Правила поведения в ДШИ» - беседа с учащимися;</p>	<p>Январь 2024</p>

<p>искусства; 2. Проверка заведующими отделений посещаемость уроков учащимися; 3. Работа с журналом посещаемости и успеваемости учащихся</p>	<p>(Галинченко В.А.) 3. Работа над инструктивными документами ГБОУКК КУМЦ г. Краснодар</p>	<p>3. Организация и проведение мероприятий по месячнику оборонно-массовой и военно-патриотической работы 4. Участие в районном Рождественском концерте</p>	
<p>1. Проведение технического зачета по ДПОП в области музыкального искусства; 3. Участие учащихся ДШИ в зональном туре краевого конкурса по теоретическим предметам среди учащихся ДПОП в области музыкального искусства; 4. Проведение внутришкольного тура Краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства «Вокально-хоровое искусство»</p>	<p>1. Взаимопосещение уроков преподавателей отделения по графику; 2. Работа с методической литературой; 3. Открытый урок на тему: «Развитие координации движений на уроке классического танца» (Хачатрян Г.А.); 4. Мастер-класс куратора КМК им. Н.А. Римского-Корсакова Гавриш Л.А. (фортепиано); 5. Методическое сообщение на тему: «Подбор репертуара для хореографического коллектива» (Тарасенко А.Ю.); 6. Открытый урок на тему: «Ансамблевая работа в классе духовых инструментов» (Полупанова М.А.)</p>	<p>1. Школьная выставка рисунков посвященная Воинам-освободителям 1941-1945 «Никто не забыт!»; 2. Концертная программа - «Славим мужество и доблесть», посвящённая Дню защитника Отечества; 3. Беседа антинаркотической направленности «Защити себя от беды»; 4. Цикл мероприятий, посвященных творчеству композитора-песенника Г.Ф.Пономаренко «Музыка и жизнь»</p>	<p>Февраль 2024</p>
<p>1. Проведение контрольных уроков по теоретическим дисциплинам, согласно графика; 2. Обсуждение итогов успеваемости III четверти (трудности в работе, предложения); 3. Участие в заключительном туре краевого конкурса по теоретическим предметам среди учащихся ДПОП в области музыкального искусства; 4. Участие в зональном туре Краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства «Вокально-хоровое искусство»; 5. Участие в зональном</p>	<p>1. Открытый урок на тему: «Элементы и движение белорусского народного танца» (Пшеничных А.В.); 2. Открытый урок на тему: «Развитие координации учащихся на уроке народно-сценического танца» (Дробышева О.В.); 3. Методическая разработка на тему: «Работа над полифонией в средних классах» (Козелковская И.Л.); 4. Зональный открытый урок на тему: «Этюд фигуры человека» (Кунич Р.С.) 3. Взаимопосещение уроков преподавателей отделения по графику; 4. Работа с методической литературой 5. Составление плана работы на весенние каникулы</p>	<p>1. «Масленица пришла» - выставка работ учащихся художественного отделения и отделения ДПИ; 2. Концертная программа «Самым милым и любимым», посвященная Международному женскому Дню; 3. Организация внеклассной работы на весенних каникулах; 4. Праздничное мероприятие, посвященное Международному Дню театра «Весь мир театр» 6. Раздача информационных листовок с телефонами доверия в рамках Всероссийской акции «Сообщи, где торгуют смертью»; 7. «Весенний вернисаж» -</p>	<p>Март 2024</p>

<p>конкурсе-фестивале «Мир грации и красоты» среди учащихся хореографических отделений ДШИ Тихорецкого ЗМО</p>		<p>выставка работ ИЗО и ДПИ; 8. Мероприятия, посвященные Дню воссоединения Крыма с Россией.</p>	
<p>1. Прослушивание выпускников ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»; 2. Подготовка к контрольным урокам, контрольным просмотрам, выпускным экзаменам; 3. Участие в заключительном туре Краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства «Вокально-хоровое искусство»; 4. Участие в зональном конкурсе юных пианистов среди учащихся отделений фортепиано ДМШ и ДШИ Павловского ЗМО «Играем вместе»; 5. Участие в Открытом фестивале-конкурсе джазовой и эстрадной музыки</p>	<p>1. Методическая разработка на тему: «Живопись акварелью в технике по-сырому» (Ивашенко Е.Н.); 2. Мастер-класс куратора КМК им. Н.А. Римского-Корсакова Гавриш Л.А. (фортепиано);</p>	<p>1. Школьная выставка декоративно-прикладного творчества «Светлый праздник Пасхи»; 3. Районный фестиваль «Танцующие звездочки», посвященный Дню танца; 4. Отчетные концерты отделений ДШИ (фортепианного, хорового, духовых и народных инструментов) 5. Единый час информации «Жизнь в музыке, или музыка длиною в жизнь. Знакомство с семьей Гнесиных»; 6. Беседа-диспут: «Я здоровье берегу – от болезней убегу»; 7. Классные часы, посвященные Дню космонавтики</p>	<p>Апрель 2024</p>
<p>1. Проведение переводных и выпускных экзаменов, академических концертов, контрольных прослушиваний, контрольных просмотров, контрольных уроков ДПОП и ДООП по видам искусств; 2. Обсуждение плана работы на летние каникулы</p>	<p>1. Отбор лучших работ учащихся на краевые выставки творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ; 3. Взаимопосещение уроков преподавателей отделения по графику</p>	<p>1. День Славянской письменности и культуры; 2. Участие в районных первомайских мероприятиях; 3. Участие в районных мероприятиях, посвященных Дню Победы; 5. Выпускной вечер на отделении раннего эстетического развития; 6. Отчетный концерт школы искусств им. Г.Ф. Пономаренко; 7. Просмотр тематических</p>	<p>Май 2024</p>

		видеороликов о вреде курения и последствиях употребления табака; 8. Проведение общешкольного родительского собрания по итогам учебного года	
1.Проведение пленэра ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; 2.Проведение вступительных прослушиваний для учащихся ДПОП; 3. Сдача документации в учебную часть (журналы индивидуальных и групповых занятий, списки о переводе в следующий класс, ведомости промежуточной (итоговой) аттестации, личные дела учащихся, индивидуальные планы, репертуарные списки, протоколы заседаний отделений)	1.Итоги проведения переводных и выпускных экзаменов, академических концертов, контрольных прослушиваний, контрольных просмотров, контрольных уроков ДПОП и ДООП по видам искусств; 2.Анализ 2023-2024 учебного года, планы и перспективы на следующий учебный год	1. «Мир музыки, добра и света» - праздничный концерт, посвященный Дню защиты детей; 2. Торжественное вручение премии Главы МО Выселковский район «Созвездие»; 3. Торжественное вручение свидетельств об окончании школы искусств; 4. Работа летних детских оздоровительных площадок; 5. Спортивная эстафета: «Здоровье сгубишь – новое не купишь!»	Июнь 2023

7) Распределение общего контингента:

№ п/п	Наименование образовательной программы	Всего		Бюджет		Внебюджет		Причины снижения контингента (при наличии)
		По состоянию на 01.10.2022	По состоянию на 01.10.2023	По состоянию на 01.10.2022	По состоянию на 01.10.2023	По состоянию на 01.10.2022	По состоянию на 01.10.2023	
1.	Фортепиано	53	58	50	54	3	4	
	Народные инструменты							
2.	Баян	7	3	7	3	0	0	
3.	Аккордеон	1	1	1	1	0	0	
4.	Гитара	26	27	19	20	7	7	
	Духовые и ударные инструменты							
5.	Флейта	2	1	2	1	0	0	
6.	Кларнет	3	2	3	2	0	0	
7.	Саксофон	5	5	5	5	0	0	
8.	Труба	10	10	10	10	0	0	
9.	Тромбон	1	2	1	2	0	0	
	Струнные инструменты							
10.	Скрипка	1	3	1	3	0	0	
11.	Хоровое пение	40	71	40	71	0	0	
12.	Музыкальный фольклор	91	77	91	77	0	0	
13.	Живопись	206	204	206	204	0	0	
14.	Хореографическое творчество	190	216	190	216	0	0	
15.	Искусство театра	33	26	33	26	0	0	
16.	Декоративно-прикладное	107	114	107	114	0	0	

17.	Раннее эстетическое развитие	118	77	0	8	118	69	
	Всего	894	897	766	817	128	80	

8) Тезисный отчет по внедрению регионального компонента в образовательный процесс в 2022-2023 учебном году, план работы по данному направлению на 2023-2024 учебный год.

На протяжении ряда лет и в соответствии с рекомендациями краевого учебно - методического центра ведется планомерная работа по внедрению регионального культурно-образовательного и этнокультурного компонентов в образовательном процессе школы искусств. Согласно плана работы на 2022-2023 учебный год, региональный компонент реализовывался в образовательном процессе в форме включения элементов кубановедения в работу всех отделений детской школы искусств:

- Отделение декоративно-прикладного искусства: учебные предметы «Беседы об искусстве», «Основы изобразительной грамоты и рисование», «Композиция прикладная»; «Работа в материале»;

- Художественное отделение: пленэрная практика в исторических местах станицы Выселки и Выселковского района, где учащиеся изучали своеобразие кубанской природы;

- Хоровое отделение: предмет «Народное музыкальное творчество»; в классе сольного народного пения введены в репертуар учащихся вокальные произведения композиторов Кубани;

- Музыкальное отделение: предметы «Слушание музыки», «Музыкальная литература», в работе преподавателей духовых и народных инструментов используются сборники пьес кубанских композиторов, компакт – диски с записями произведений кубанских композиторов, фонохрестоматии, хрестоматии;

- Хореографическое отделение: предметы «Народно – сценический танец», «История хореографического искусства», изучение кубанских традиционных танцев и современной хореографии Кубани.

По плану воспитательной работы за прошедший год можно отметить следующие мероприятия, в которых ярко прослеживается реализация регионального компонента в концертной и выставочной деятельности:

1. Всероссийский фестиваль-конкурс «Кубанский казачок» пос. Лазаревское (июль);
2. Концерт, посвященный Международному Дню музыки (октябрь);
3. Концертная программа ко Дню учителя «Тысяча и одно поздравление» (октябрь);
4. Концертная программа ко Дню матери «Единственная моя!» (ноябрь);
5. Цикл мероприятий, посвященных творчеству композитора-песенника Григория Пономаренко «Музыка и жизнь» (февраль);
6. Выставка учащихся художественного отделения «Весенняя мозаика» (март);
7. Экскурсия в дни весенних каникул в «Хату казака» (март);
8. Выставка учащихся декоративно-прикладного отделения, посвященная Святой Пасхе (апрель);
9. Отчетный концерт ДШИ им. Г.Ф. Пономаренко (май);
10. Праздничный концерт, посвященный Дню защиты детей «Мир музыки. Добра и света!» (июнь)

План работы на 2023-2024 учебный год по внедрению регионального компонента в образовательный процесс:

Отделение декоративно-прикладного искусства:

№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Краевая выставка декоративно-прикладного искусства и ремесел	сентябрь
2.	Краевая выставка «Православная Кубань»	сентябрь– октябрь
3.	Экскурсии в хату Казака (каникулы)	ноябрь, март
4.	Мастер-класс «Казачья хата»	сентябрь
5.	Мастер-класс «Роспись пасхального яйца»	апрель
6.	Беседа «Гончарное ремесло»	март
7.	Цикл бесед «Кубанские народные промыслы»	в течение года
8.	Фестиваль «Яблочный Спас»	август

Художественное отделение:

№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Районный конкурс рисунков «Мои родные, милые места!»	сентябрь
2.	Краевая выставка «Православная Кубань»	сентябрь– октябрь
3.	Цикл занятий «Родной Краснодарский край»	в течение года
4.	Пленэр «Родная сторонушка»	май

Хореографическое отделение:

№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Цикл занятий «Элементы народно-сценического танца»	В течение года

Музыкальное отделение:

№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Классный час, посвященный 100-летию композитора С.А. Чернобай	8 декабря
2.	Цикл бесед «Известные композиторы Кубани»	В течение года
3.	Музыкальная гостиная, посвященная дню рождения Г.Ф.Пономаренко «Кубань, тебя я в песнях прославляю!»	2 февраля

Театрально отделение:

№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Творческая гостиная «Поэты и писатели Кубани»	Январь

9) Тезисный отчет о проведенных мероприятиях в рамках реализации Указов Президента Российской Федерации (указать только значимые мероприятия, проведенные учреждением/полученные награды):

- о праздновании 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова

В марте 2023 года в музейной комнате ДШИ с учащимися музыкального отделения был проведен урок-портрет «Жизнь и творчество Сергея Рахманинова. В ходе мероприятия ребятам был показан фильм о жизни русского композитора, представлена презентация о его творчестве, прослушаны известные инструментальные и вокальные произведения, такие как:

1. Концерт для фортепиано с оркестром № 2;
2. Рапсодия на тему Паганини;
3. Симфонические танцы;
4. Вокализ.

- о праздновании в Российской Федерации Года педагога и наставника

В рамках реализации Указов Президента Российской Федерации учащиеся и преподаватели ДШИ приняли участие:

1. В проведении районного торжественного мероприятия, посвященного открытию Года педагога и наставника: вокальная группа преподавателей «Созвучие», образцовый вокально-хоровой коллектив «Родные напевы», учащиеся хорового и театрального отделений (февраль);
2. В выставке рисунков ИЗО и ДПИ «Весь этот мир творит учитель» (май);
3. В ежегодной церемонии награждения талантливых детей Выселковского района «Созвездие» и их наставников, где 13 преподавателям были вручены благодарственные письма за добросовестный труд в отрасли образования, высокие результаты в обучении и воспитании подрастающего поколения от главы Выселковского района (июнь).