РАСПИСАНИЕ

 преп. Дисюк М.С. в условиях временного перехода на реализацию образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с 13 апреля 2020 года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА |
| 14.00-14.30 | 1 (8) I Сольфеджио | 14.00-14.30 | 1 (3) Беседы об искусстве | 14.00-14.30 | 1 (5) Беседы об искусстве |
| 14.35-15.05 | 1 (8) II Слушание музыки | 14.35-15.05 | 6 (5) История ИЗО | 14.35-15.05 | 5 (5) История ИЗО |
| 15.10-15.40 | 4 (8) Сольфеджио | 15.10-15.40 | 2 (5) История ИЗО | 15.10-15.40 | 2 (3) Слушание музыки и музыкальная грамота |
| 15.45-16.15 | 4 (8) Музыкальная литература | 15.45-16.15 | 4 (8) Слушание музыки и музыкальная грамота | 15.45-16.15 | 3 (8) Слушание музыки и музыкальная грамота |
|  |  | 16.20-16.50 | 3 (3) Сольфеджио |  |  |
| ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА | СУББОТА |
| 10.00-10.30 | 7 (7) Беседы о хореогрфическом искусстве | 14.00-14.30 | 1 (8) I Слушание музыки | 9.00-9.30 | 2 (3) Беседы об искусстве |
| 14.00-14.30 | 1 (8) I Слушание музыки и музыкальная грамота | 14.35-15.05 | 1 (8) II Сольфеджио | 9.35 – 10.05 | 3 (5) История ИЗО |
| 14.35-15.05 | 1 (8) II Слушание музыки и музыкальная грамота | 15.10-15.40 | 2 (3) Сольфеджио | 10.10-10.40 | 3 (3) Беседы об искусстве |
| 15.10-15.40 | 4 (3) Сольфеджио | 15.45-16.15 | 2 (3) Слушание музыки | 10.45-11.15 | 6 (8) Музыкальная литература |
| 15.45-16.15 | 4 (3) Слушание музыки | 16.20-16.50 | 7 (7) Музыкальная литература |  |  |
| 16.20-16.50 | 3 (3) Слушание музыки | 16.55-17.25 | 7 (7) Сольфеджио |  |  |