**ПЛАН РАБОТЫ**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОТДЕЛЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**БЕЛЬБА ЕКАТЕРИНЫ ВИКТОРОВНЫ**

**ДОП В ОБЛАСТИ "ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА"**

**НА ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Дата,**  **время** | **Тема урока** | **Форма урока,**  **средство связи** | **Задачи и содержание урока** | **Оборудование** | **Результат** |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 17.04.2020г. | **Графическая композиция.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Формирование умения работать над сложной графической композицией. Выполнение композиции (например, «В окне и за окном», «Микромир», «Птицы", "Филин", "Сова" и тд.  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\669873f6fe237b9ce36e2a0ba54340d9.jpg | Использование формата А4, гелиевых ручек.  . | Фото выполненных работ учащихся |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 23.04.2020г. | **Работа фломастерами (цветными карандашами).** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsAp4 | Развитие умения стилизации живых форм. Выполнение эскиза (например, образ Царевны лягушки, образ времени года). Поисковые зарисовки деталей персонажа (глаза, лапы, детали костюма и др.). | Использование формата А4, цветных карандашей, фломастеров. | Фото выполненных работ учащихся |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 02.05.2020г. | **Пластика животных.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Дальнейшее знакомство с понятием «стилизация». Выполнение рисунка стилизованного животного, могут быть поиски образов животных к басням И.А. Крылова. На одном формате изобразить реальный образ и поиски стилизованных форм того же животного. Выполнение модели животного из пластилина.      C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\2020-04-14-22-16-47.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\2020-04-14-22-18-38.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\2020-04-14-22-20-48.jpg | Использование формата А4, гелиевой ручки. | Фото выполненных работ учащихся |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 08.05.2020г. | **Силуэт.** | Презентация поэтапного выполнен8я задания.  WhatsApp | Повторение понятия «силуэт». Знакомство со сложными силуэтами. Оверлеппинг (наложение, пересечение).  Создание композиции с использованием сложного силуэта (например, полка с посудой, белье на веревке).  Выполнение аппликации-наложения черного на белое, белого на черное (рыбка в аквариуме, грибы в банке , птицы, растения и др.).    C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\101608139_Izobrazhenie_252.jpg | Использование формата, вытянутого по горизонтали, черного фломастера. | Фото выполненных работ учащихся |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 15.05.2020г. | **Тематическая композиция.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Формирование умения работать над сложной тематической композицией. Выполнение сюжетной композиции (например, «Зоопарк», «Животное», "Хамелеон", ).  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\живопись\2020-04-01-19-36-45.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\живопись\D_06big.jpg | Использование формата любого размера, материалов на выбор (гуашь, акварель). | Фото выполненных работ учащихся |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 22.05.2020г. | **Колорит. Нюансные или контрастные гармонии.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsAp | Формирование знаний о нюансных цветах. Знакомство с понятием «пары нюансных цветов» большого цветового круга. Формирование знаний о дополнительных цветах. Выполнение эскиза витража (например, «Жар – птица», «Волшебный цветок», «Золотой петушок», «Бабочки»).  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\живопись\Screenshot_20200408-140848.png C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\img12 (1).jpg | Использование формата А4, акварели, гуаши. | Фото выполненных работ учащихся |
| ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ | 29.05.2020г. | **Тематическая композиция.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Формирование умения работать над сложной тематической композицией. Выполнение эскиза к сюжетной композиции (например, «природа», «подводный мир»). Самостоятельная работа: подбор подготовительного материала, выполнение композиционных поисков.  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\49fdbe90a70f1139b8255cf33a00446b.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\живопись\Screenshot_20200408-141129.png  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\пастель\img2.jpg | Использования формата любого размера и материалов на выбор (гуашь, акварель). | Фото выполненных работ учащихся |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Дата,**  **время** | **Тема урока** | **Форма урока,**  **средство связи** | **Задачи и содержание урока** | **Оборудование** | **Результат** |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 16.04.2020г. | **Знакомство с выразительными средствами пластилина.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Выполнение упражнений на изготовление простых элементов из пластилина. Формирование умения комбинировать простые формы в изделии. Выполнение несложной композиции "Пасхальное яйцо" из простых элементов. Выполнение предварительных упражнений на изготовление простых элементов: жгут, шарик, пластина, колбаска, сплющенный шарик и др.    C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\роспись\2020-04-15-08-26-32.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\роспись\Screenshot_20200415-083049.png  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\лепка\2020-04-15-08-25-15.jpg | Использование пластилина, стеки, картона. | Фото выполненных работ учащихся |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 23.04.2020г. | **Интерпретация природных фактур.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Развитие наблюдательности, фантазии, мелкой моторики. Упражнения: выполнение фактуры перьев, меха, кожи животных и птиц. Применение знаний в творческой композиции «Зоопарк», «Сова». Работа с иллюстративным материалом, подбор фотографий, открыток для работы в материале.  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\лепка\200625aba26ec9668985542246bf1825.jpg | Использование картона, цветного пластилина, мелких предметов (канцелярские принадлежности, швейные принадлежности и др.) | Фото выполненных работ учащихся |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 30.04.2020г. | **Закрепление умения набирать полуобъемную массу изображения.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Дальнейшее формирование умения работать с полуобъемным изображением, дополнение композиции мелкими деталями. Композиция «Божья коровка», «Жуки», «Кит».  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\лепка\3025655.jpg | Использование картона, цветного пластилина. | Фото выполненных работ учащихся |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 07.05.2020г. | **Выполнение тематической композиции**. | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Работа над сложной полуобъемной композицией: создание предварительного эскиза, поиск пластического и цветового решения, выполнение работы в материале. «В гостях у сказки».  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\лепка\9f80ee36305879d208912c07cc4c1e58.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\лепка\2020-04-01-16-56-40.jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\лепка\2020-04-01-17-07-02.jpg | Использование картона, цветного пластилина. | Фото выполненных работ учащихся |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 14.05.2020г. | **Кукла «Многоручка».** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Познакомить с символичностью данной куклы. Рассказать о порядке работы во время создания данной куклы. Отработать навыки и умения работы с тканями, которые способствуют развитию аккуратности и усидчивости в процессе выполнения заданий..  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\текстиль\Screenshot_20200414-202005.png | Используются ткань и нитки. | Фото выполненных работ учащихся |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 21.05.2020г. | **Знакомство с миром тряпичной куклы. Кукла «Зайчик на пальчик».** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Знакомство с миром тряпичной куклы, показ готовых кукол - закруток. Традиционная кукла – это не просто ловкость и мастерство исполнения, за их неприхотливым обликом дети должны увидеть целый мир, полный чудес и творческих поисков. Выполнение куклы осуществляется одновременно с учителем, отрабатываются приемы закрепления ткани нитью в определенных местах согласно традиции.  C:\Users\dimon\Documents\Традиционные промыслы\кукла\1406134082_1-133.jpg C:\Users\dimon\Documents\Традиционные промыслы\кукла\narodnaa_kukla000002.jpg | Используются ткань, нитки, синтепон, ножницы. | Фото выполненных работ учащихся |
| ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ "РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ" | 28.05.2020г. | **Орнаментальная композиция “Сказочные птицы”.** | Презентация поэтапного выполнения задания.  WhatsApp | Симметрия и уравновешенность в трехчастной композиции. Декоративное заполнение плоскости орнамента. Выполнение эскиза по мотивам народных вышивок. Знакомство с народными поверьями, связанными с изображениями птиц и разнообразными воплощениями этого образа в декоративно-прикладном искусстве. Продумать варианты орнаментального решения композиции, её цветовое решение.  C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\b8f15fad38018d872dbbbd3cbfd67344 (1).jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\s1200 (4).jpg C:\Users\dimon\Desktop\ДПИ\ДПИ задания\194521_600.jpg | Работа ведется на тонированной бумаге гуашью. | Фото выполненных работ учащихся |